

Zdůvodnění k návrhům znaku a praporu obce L e l e k o v i c e (o. Brno-venkov).

Lelekovice byly založeny patrně v 1. polovině 13. století. První přímá písemná zpráva o existenci vesnice pochází z roku 1288 a je spojena se jménem olomouckého sudího Heřmana či Hereše z Lelekovic (1339 - 58). Tento šlechtic byl patrně též stavebníkem lelekovického hradu, vybudovaného asi ve 2. čtvrtině 14. století a prvně uváděného r. 1358. Heřmanovi potomci se na Lelekovicích udrželi do počátku 70. let 14. století, hrad byl počátkem 15. století (asi r. 1401) zničen. Až do r. 1557, kdy vesnici koupilo město Brno, se na Lelekovicích vystřídala řada majitelů (Hechtové z Rosic, Erhard z Kunštátu a ze Skal, Dupníkové z Nitkovic, Linhart z Hory, Jan Proček Veliký z Cetně a jako poslední Vilém Válecký z Mírova). Lelekovice byly pak připojeny ke kuřimskému panství a náležely k němu až do zániku feudalismu.

Kromě zřícenin hradu je další významnou historickou památkou ve vsi kostel sv. Filipa a Jakuba, vystavěný původně snad jako mariánský asi v polovině 13. století a později několikrát upravovaný a přestavovaný (v jeho interiéru se mj. zachoval i heraldický náhrobník Jana Váleckého z Mírova, zemř. v r. 1551).

Lelekovice měly také starou obecní pečeť s obrazem krojidla a radlice v pečetním poli a s opisem **PECZET. DIEDINI. LELEKOWICZ.** (nejstarší zachovaný otisk dnes již nezvěstného typáře pochází z r. 1749). Pečetní znamení z lelekovické obecní pečeti náleží k těm nejběžnějším a současně nejbanálnějším - autor návrhů znaku a praporu obce proto od jeho převzetí zcela upustil.

Jejich dominantní figurou se stala býčí hlava, přenesená z erbu domácího rodu z Lelekovic, spolu s cimbuřím připomínající počátky osady a hradu. Barvy jejich erbu nejsou hodnověrně doloženy a tak byly zvoleny volně, s ohledem na heraldické zvyklosti. Pozdější majitele vesnice Válecké z Mírova prezentuje figura válečného háku stejně jako tinktury červená a stříbrná. Modrá barva symbolizuje říčku Ponávku, do které pod hradem vtéká bezejmenný potok. Z předkládaného návrhu znaku vychází i návrh praporu obce, vytvořený v souladu se zásadami a zvyklostmi současné české vexilologické tvorby.

Miroslav J. V. P a v l ů, heraldik

